



Thème : Culture de la gagne

Animateur : Gilbert AVANZINI

Témoins : Laura FLESSEL-COLOVIC, Solenne FIGUES DE SAINTE MARIE, Félicia BALLANGER, Tony ESTANGUET, Claude FAUQUET

Rapporteurs : Pierre ANDRACA, Sophie WAIA

Mode opératoire :

- présentation, introduction : questionnement autour de :
 - ▬ « comment se construit la culture de la gagne ? »
 - ▬ Comment on la met en œuvre ?
 - ▬ A qui cela incombe ?
- Chaque table réfléchit pendant 20 minutes sur ces thèmes
- Restitution des réflexions par chaque table et débat.

Introduction

- Expression courante qui devient à la mode
- En France venue avec l'idée des médailles : il faut inverser la courbe des médailles qui est en chute libre (depuis 1996)
- Doit-on se satisfaire de participer à une compétition, pourquoi les autres réussissent mieux ?.....

Constats :

- discours récurrents que la nouvelle Calédonie comme la France n'a pas la culture de la gagne, est-ce que l'on en reste là ?
- L'éloignement n'est-il pas un prétexte à la non réussite ?
- il existe du potentiel en Nouvelle Calédonie comment se fait-il que l'on n'arrive pas à sortir plus de champions ?

Il est temps de cultiver de terrain fertile !

Le concept de culture :

La culture ne relève pas de l'innée mais est bien le résultat d'un apprentissage de la confrontation à son /ses environnements et donc nécessite des situations d'éducation et de formation.

La culture de la gagne ne peut s'acquérir que par la formation et s'inscrit dans un parcours en perpétuelle construction puisque rien n'est déterminé d'avance, tout n'est que projet. Cependant il est important d'avoir un cap !

Les acteurs concernés : A qui elle incombe ?

Il est important que l'ensemble des acteurs soit concerné par la culture de la gagne et tiennent un discours et des attitudes en lien avec la culture de la gagne :

Cela étant, elle ne sera réussie que dans la mesure où chaque acteur joue le rôle qui est lui est du et reste à la place qui est la sienne :

- les politiques : les former à la philosophie de la culture de la gagne, donner des orientations. Ils doivent donner une orientation politique mais également les moyens de leurs ambitions. A ce titre mener des expérimentations avec des sports cibles ou athlètes cibles ! Ils doivent avoir l'attitude de leurs discours.
- les entraîneurs, les éducateurs, les parents, les équipes médicales et paramédicales et l'athlète
- Les médias sont également à utiliser et à former en lien avec le concept de la CG exemple : utiliser les athlètes pour des messages, valoriser les histoires et les parcours ; ne pas décrier dès qu'un athlète est en situation difficile
- L'école et le système scolaire avec des systèmes d'aménagement voire de complémentarité (exemple : remplacer les heures d'EPS pour les sportifs identifiés)
- Pour les parents disposer de brochures d'information leur permettant de se positionner vis-à-vis de leur enfant athlète

Il faut que l'ensemble des acteurs ait le même état d'esprit et ne forme qu'une seule famille. Il est important de travailler l'émulation entre ces différents acteurs pour la réussite de l'athlète (organisation de temps conviviaux réunissant l'ensemble des acteurs liés à l'athlète)

Comment cela se construit ? **Les méthodes, les règles** :(à trier en fonction des acteurs ?)

- Poser un diagnostic : par exemple voir chez ceux qui réussissent pourquoi et comment ils y parviennent ?
- Définir un schéma de développement propre à chaque athlète en sachant que chaque étape est importante.
- la confrontation est indispensable pour grandir et se construire car elle oblige l'interrogation la remise en question et l'évaluation. L'éloignement est-elle indispensable pour obtenir cette confrontation ? De quelle confrontation parle t-on ? quel niveau ?
- L'apprentissage de la culture de la gagne se fait dans le temps et dans des espaces différents (en lien avec les acteurs).
Toute étape qu'elle soit positive ou négative dans le parcours du jeune doit servir la construction de sa culture de la gagne/son identité de champion (petite compétition comme grande compétition, il faut l'accompagner pour que cela s'inscrive positivement dans son parcours)
- il est noter que l'amateurisme n'exclut pas la culture de la gagne, tout dépend de l'objectif que l'on se donne ;
- il est important de travailler la culture de la perte pour servir la gagne. Il faut accepter d'être perdant et de comprendre les mécanismes de l'échec pour mieux réussir.
(Nombreux exemples de manifestations où tous les enfants sont proclamés vainqueurs avec un teeshirt et une boisson pour tous alors qu'ils savent pertinemment qu'ils ont perdus !)
- Important pour les éducateurs et entraîneurs d'être créatifs, curieux à l'affût de ce qui se passe ailleurs pour disposer un panel de réponses lui permettant d'adapter sa pratique à l'athlète qu'il accompagne. C'est tout l'enjeu du jeu !
L'entraîneur doit être d'une grande rigueur avec beaucoup de souplesse et doit anticiper en permanence.
- le besoin d'isolement, de retrait pour se ressourcer : protéger l'athlète.
- Alternier les phases d'expositions et d'isolement : important pour les jeunes athlètes de revenir en NC pour se ressourcer.
- Nouvelle-Calédonie une terre de cultures multiples et différentes.

Les valeurs :

L'apprentissage de valeurs, d'états d'esprits et d'aptitudes en lien avec la performance recherchée.
A cultiver et à incarner et à valoriser par l'ensemble des acteurs concernés.

- > le goût de l'effort, du travail
 - > le respect
 - > la rigueur
 - > les sacrifices : il faut s'entraîner pendant que les autres jouent
 - > Savoir faire preuve d'orgueil et d'arrogance quand il le faut
 - > Construire la confiance en soi et aux autres qui contribue à sa réussite
- Faire les pas nécessaires pour envisager la gagne

Annexe : composition des tables :

Table	Nom des presents	fonctions
Table 1	FAUQUET Claude BOWEN Edmond VAN EECLOO Armelle BOQUET Philippe BARONI Kimberley BARONI Riccardo	Consultant (invité colloque) Psdt FCF Optimisation du geste INSEP Psdt Ligue Escalade Organisateur Cyclo cancer
Table 2	VERLAGUET Gil TRINDADE DE ABREU Abedias MARTIN Larry SALAÛN Gérard GOURIOU Téva HMAZUM Marc THIBAUT Hélène DE SAINTE MARIE Solenne	CTS Natation DJSNC Responsable CISE/CTOS Observatoire Jeunesse DJSNC Psdt comité cyclisme Etudiant Staps, sportif Judo Conseiller sport DJSNC Sportive Judo Kiné DJSNC (témoin)
Table 3	MICHON Pernelle MAZARD Maxime GOYARD Thomas ESTANGUET Tony SALLE Frédéric TOUYET Bruno REUILLARD Eric	Sportive voile Sportif Voile Sportif voile Sportif (invité colloque) Conseiller sportif Escalade CTR Escrime Enseignant EPS/entraîneur athlé
Table 4	THEVENOT David AMIEL Philippe DENIAUD Olivier POANIEWA Paul ERIN Frédéric FOURES Guy TEUIRA Damas CRUBILLE Pierre FLESSEL-COLOVIC Laura	Entraîneur Natation CTS Handball DJSNC CTS Handisport Educ sport Athlétisme Sportif HN Athlétisme Enseignant EPS Chef dpt APS Tahiti Apnéiste de haut niveau Sportive escrime (invitée colloque)
Table 5	THIRION Bruno FENOT Guy GAUTHIER Cathy PERROT Guy THIRION-LACROIX Christelle BALLANGER Félicia	Chef service sports prov. Nord Vice psdt CTOS CTT Tennis de table Directeur CAN Directrice CPOS Nord Conseiller sport DJSNC (témoin)